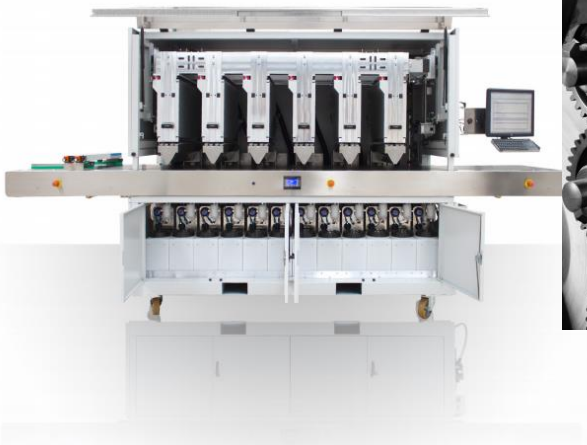
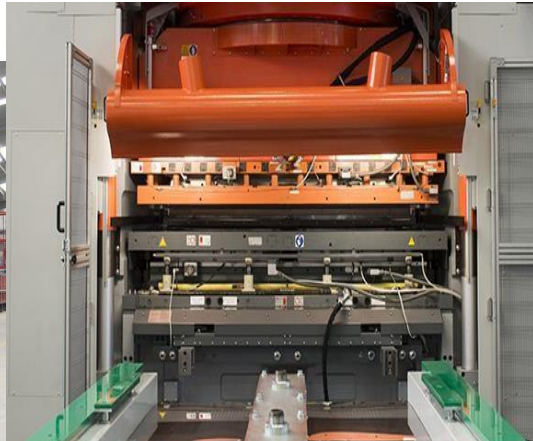




NOVADIGITAL FORMACION



OPERARIO POLIVALENTE

SECTOR CERAMICO

¿Quieres aprender un oficio para las tres secciones más importantes de la producción cerámica?

¿Quieres introducirte en el sector con más proyección de nuestra provincia y ser el candidato polivalente con mayor valor añadido?

¿Quieres percibir un salario superior a 25.000 euros brutos anuales?

¡Esta es tu formación con los mejores profesionales!

CURSO DE HORNOS

SECTOR CERAMICO

CONTENIDOS

1.- HORNO CERAMICO DE RODILLOS

- Presentación general
- Composición por zonas
- Distribución de temperaturas en las zonas

2.- TRANSFORMACIÓN QUIMICO-FISICA

- Transformaciones químico-físicas
- Principales reacciones que se producen durante la cocción
- Fenómenos que implican al esmalte cerámico en la cocción

3.- CURVAS DE HORNOS SEGÚN MATERIALES

- Monococción pasta roja -porosidad final 3-6%
- Monococción pasta blanca- porosidad fina -3%
- Monoporosa-porosidad final 10-18%
- Porcelánico- porosidad final inferior 0,5%

4.- DEFECTOS DE COCCIÓN Y SOLUCIONES

- Grietas en los bordes
- Rotura de precalentamiento
- Esfilatura (desventados) de enfriamiento
- Grietas de precalentamiento o secado
- Grietas en el centro de la pieza
- Corazón negro
- Defectos dimensionales
- Planaridad
- Forma
- Defectos en el esmalte (pinchados, burbujas... etc.)

DIRIGIDO A

Toda persona que quiera adquirir conocimientos en el manejo y funcionamiento de hornos cerámicos.

Personas desempleadas que quieran conocer un oficio dentro del sector cerámico.

Técnicos del sector cerámico.

OBJETIVOS

Al finalizar la acción formativa los asistentes serán capaces de:
Conocer los elementos esenciales de un horno cerámico

Conocer el oficio del puesto de trabajo

Manejar algunos de los aspectos prácticos más relevantes del horneado cerámico

Disponer de criterios básicos de regulación de maquinaria cerámica

CURSO DE INKJET

SECTOR CERAMICO

CONTENIDOS

1. Introducción:

1.1. Presentación personal

1.2. Información general: fabricantes de impresoras, tipos, tamaños, aplicaciones, etc.

1.3. Condiciones de funcionamiento: temperatura, humedad, cabina cerrada, aire acondicionado, etc.

1.4. Parámetros básicos de configuración de una máquina: cantidad de tintas (tipos de tintas), cantidad de barras, tipo de cabezal, ancho de impresión, velocidad de impresión, etc.

2. Conceptos y principios técnicos previos:

2.1. Presión

2.2. Imagen: Mapa de bits, resolución (dpi), BIN/GS, TIFF/PSD.

2.3. Efecto/Material piezoeléctrico. Aplicación práctica del efecto piezoeléctrico

2.4. Tintas: composición, tamaños de gota, características prácticas desde el punto de vista de la impresión (tensión superficial, densidad, viscosidad, conductividad, ataque químico a otros materiales, etc.),etc.

2.5. Frecuencia de disparo, formas de onda, velocidad de impresión y capacidad de memoria

3. Máquinas de impresión digital

3.1. Partes fundamentales y descripción funcional:

3.2. Banda de transporte (single pass) / Plataforma móvil (plotter de banda)

3.3. Barras de cabezales

3.4. Circuito de tintas

3.5. Control electrónico PID / Control por compensación de presión

3.6. PC de gestión y control

3.7. Sistema de limpieza/purga/recuperación de tintas

4. Cabezales

4.1. Parámetros de funcionamiento de un cabezal

4.2. Marcas comerciales de cabezales y sus diferentes subtipos y características específicas

5. Conceptos básicos de diseño

5.1. Linearización, perfiles y esquemas de impresión

5.2. Archivos de impresión

DIRIGIDO A

Toda persona que quiera adquirir conocimientos en el manejo y funcionamiento de impresoras Inkjet cerámicas.

Personas desempleadas que quieran conocer un oficio dentro del sector cerámico.

Técnicos del sector cerámico.

OBJETIVOS

Al finalizar la acción formativa los asistentes serán capaces de:
Conocer los elementos esenciales de una máquina de tecnología Inkjet cerámica

Conocer el oficio del puesto de trabajo

Manejar algunos de los aspectos prácticos más relevantes del decorado cerámico

Disponer de criterios básicos de regulación de maquinaria cerámica

CURSO DE VISION ARTIFICIAL

SECTOR CERAMICO

CONTENIDOS

1. Procesos

- 1.1 El proceso de inspección de los azulejos
- 1.2 Clasificación del azulejo

2. La interfaz del usuario

- 2.1 Menú pantallas de control
- 2.2 Navegación
- 2.3 Log in
- 2.4 Log out
- 2.5 Modificación de la contraseña
- 2.6 La pantalla de producción

3. Creación del producto

- 3.1 Introducción
- 3.2 Creación de una nueva receta producto
- 3.3 Modificación de un producto existente
- 3.4 Configuración de un producto

4. Detalles generales

- 4.1 Introducción
- 4.2 Estratos
- 4.3 Configuraciones de los detalles generales

5. Zonas

- 5.1 Introducción
- 5.2 Zonas de caras
- 5.3 Zonas de los bordes
- 5.4 Zona de los ángulos
- 5.5 Mantenimiento de las zonas en la Configuración producto
- 5.6 Adición de una zona

DIRIGIDO A

Toda persona que quiera adquirir conocimientos en el manejo y funcionamiento de máquinas de visión artificial Surface o Qualitron.

Personas desempleadas que quieran conocer un oficio dentro del sector cerámico.

Técnicos del sector cerámico.

OBJETIVOS

Al finalizar la acción formativa los asistentes serán capaces de:
Conocer los elementos esenciales de una máquina de visión artificial

Conocer el oficio del puesto de trabajo

Manejar algunos de los aspectos prácticos más relevantes del clasificado cerámico

Disponer de criterios básicos de regulación de maquinaria cerámica



5.7 Modificar Zona

5.8 Eliminación zona

6. Medidas e Instancias

6.1 Introducción

6.2 Medidas e instancias

6.3 Gestión medidas

6.4 Gestión Instancias

7. Clasificación

7.1 Introducción

7.2 Asignación medidas a los Grupos de tipo

7.3 Tipos de medida

7.4 Clases de tipo

7.5 Límites de decisión

7.6 Clase azulejos

7.7 Lógica de decisión

8. Opciones de visualización

8.1 Introducción

8.2 Informes calidad

8.3 Grupos de visualización medida

8.4 Dimensionado de los Informes calidad de medida

8.5 Informes calidad

8.6 Informes calidad - modificaciones on-line a la visualización

8.7 Diagramas de dispersión

8.8 Gráficos de las estadísticas de la partida

8.9 Ventana de los defectos

9. Inspección

9.1 Introducción

9.2 Configuración inspección

9.3 Calibración del sistema

9.4 Controles de calibración

9.5 Inicio de la inspección

9.6 F5, el módulo de selección del producto

9.7 Ventana de la imagen de la cámara fotográfica

9.8 Regulación de los límites de medida

9.9 Utilización del módulo F10

9.10 Agrupación y Autocalibración

9.11 El módulo de alarma

9.12 Pausa y Repetición

9.13 F6, Terminar inspección

CLASES TEÓRICAS

- Horario: de 09:00h. a 14:00h. de lunes a jueves
- Duración: 60 horas
- Lugar: Consultar en página web
- Fechas: Consultar en página web

PRÁCTICAS EN EMPRESA

- Duración: 240 horas de prácticas
- Lugar: Distintas empresas del sector cerámico con prácticas en las tres secciones de producción
- Tutor asignado dentro de la empresa
- Horario:
 - Turno 1: de lunes a viernes de 08:30h. A 13:30h.
 - Turno 2: de lunes a viernes de 13:30h. A 18:30h.

*Formación adaptada a medidas Covid 19.

VENTAJAS

Infinidad de probabilidades de inserción laboral e incorporación inmediata por la creciente demanda de personal cualificado de las empresas del sector cerámico

Realización de una formación muy exclusiva solo realizable dentro de las empresas cerámicas

Aprendizaje de los asistentes de los tres oficios más importantes dentro del sector cerámico: Prensista, Operador Inkjet y Hornero

Compromiso de realización de prácticas amplias en empresa, por lo que los conocimientos teóricos adquiridos se verán con ejemplos prácticos del día a día durante 240 horas en cada una de las distintas secciones vistas en la parte teórica

Conocer e introducirse en una empresa cerámica para aprender el oficio desde dentro

Recolocación de personas en situación de desempleo en el creciente y estable sector cerámico

Salario superior a 25.000 euros brutos anuales según convenio colectivo del sector cerámico en régimen de turno inglés

Bonificable por FUNDAE



Cursos Bonificados
para Empresas
www.fundae.es